



## Kunst & Imagination

Tagträume in der Kunsttherapie

Herausgegeben von  
Prof. Dr. Georg Franzen und  
Prof. Dr. Karl-Heinz Menzen

2026, 334 S., brosch., 34,- €

ISBN 978-3-495-98959-3

E-Book 978-3-495-98960-9

(Kultur – Kunst – Therapie. Ideengeschichte  
und Praxis, Bd. 6)



Imaginieren, anschaulich machen, ist eine alte Methode zur Veränderung des Bewusstseins, die Zugang zu unbewussten Inhalten schafft. Schon in Höhlenmalereien lassen sich Nachweise für Tagträume finden. Diese sind auch heute lebenswichtig. Kunsttherapie und imaginative Verfahren haben gemeinsame Berührungspunkte. Das gilt vor allem für den kreativen Prozess des Verfahrens

und für das Malen oder Betrachten von Bildern in der Therapie. Beide Verfahren überschneiden sich an der Stelle, wo psychische Konflikte durch künstlerische Mittel ausgedrückt werden. Im Sammelband werden grundlegende theoretische Zugänge und die unterschiedlichen Blickwinkel auf die Arbeit mit dem Tagtraum sowie der spezielle Zugang durch die Kunsttherapie erhellet.

Digital verfügbar auf [inlibra.com](https://www.inlibra.com)

Bestellen Sie im Buchhandel oder versandkostenfrei unter [karl-alber-shop.de](https://www.karl-alber-shop.de)

Kundenservice +49 7221 2104-222 | [service@nomos.de](mailto:service@nomos.de)

Alle Preise inkl. Mehrwertsteuer

VERLAG KARL ALBER





## Kunst & Imagination

Tagträume in der Kunsttherapie

Edited by

Prof. Dr. Georg Franzen and

Prof. Dr. Karl-Heinz Menzen

2026, 334 pp., pb., € 34.00

ISBN 978-3-495-98959-3

E-Book 978-3-495-98960-9

(Kultur – Kunst – Therapie. Ideengeschichte  
und Praxis, vol. 6)

In German



Imagination—the act of visualizing—is an ancient method for transforming consciousness that opens the door to unconscious content. Evidence of daydreaming can be found as far back as cave paintings. These remain vital even today. Art therapy and imaginative techniques share common ground. This is especially true of the creative process involved in these methods and of

painting or viewing images in therapy. Both approaches overlap at the point where psychological conflicts are expressed through artistic means. This anthology explores fundamental theoretical approaches and different perspectives on working with daydreams, as well as the specific approach offered by art therapy.

Available digitally at [inlibra.com](https://www.inlibra.com)

Available in bookstores or free of shipping costs at [karl-alber-shop.de](https://www.karl-alber-shop.de)

Customer Service +49 7221 2104-222 | [service@nomos.de](mailto:service@nomos.de)

All costs and risks of return are payable by the addressee.

VERLAG KARL ALBER

